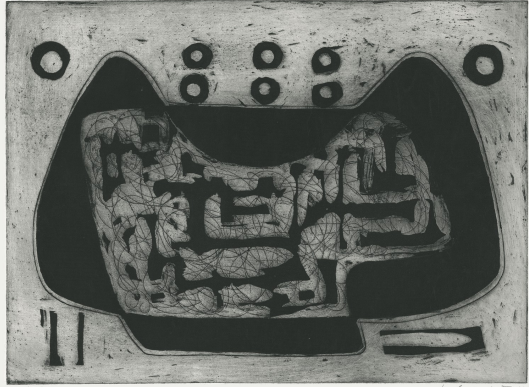




7_OG. Abstract n.º 7

1950

53,5 x 42 cm

Realizado en Nueva York

Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

Anotación en la parte inferior izquierda: nº 7.

Existe una estampa en los fondos de la Smithsonian Institution.

[Ver en la web](#)