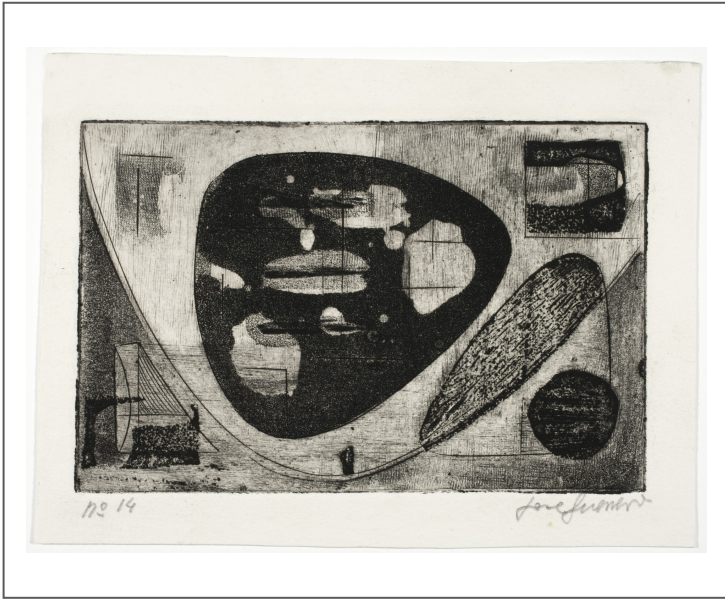




13_OG. Abstract n.º 14

1950

18 x 13,5 cm

Realizado en Nueva York

Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

Anotación en la parte inferior izquierda: n.º 14.

Hay un ejemplar de esta estampa en el Philadelphia Museum of Art.

[Ver en la web](#)