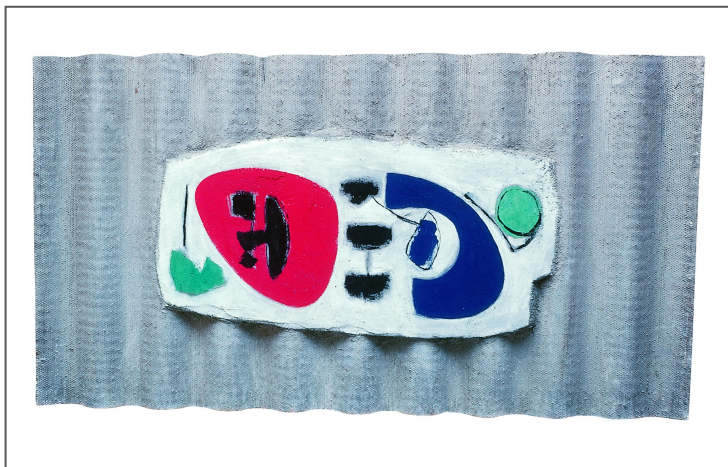




150. Sin título

c. 1951-1952

Sin firma.

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Exposiciones

2016, del 29 de enero al 22 de mayo: Del relámpago el fulgor. Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid.

Bibliografía

ROMERO, Y. y F. Baena: «José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966», en José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada; Patronato de la Alhambra y Generalife, 2014, rep. color p. 66.

Observaciones

Obra en localización desconocida.

Fotografía Archivo José Guerrero.

[Ver en la web](#)