

300. Homenaje a Kline

1962

152,5 x 121 cm

Firmado en el ángulo inferior izquierdo: «José Guerrero».

Colección familia Guerrero

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Procedencia

Rose Fried Gallery, Nueva York; Galería Juana Mordó, Madrid; Galerie Buchholz, Munich; Colección familia Guerrero

Exposiciones

1963, noviembre-diciembre: José Guerrero. Rose Fried Gallery, Nueva York.

1964, mayo-junio: José Guerrero. Galería Juana Mordó, Madrid.

1965, del 9 de marzo al 20 de abril: José Guerrero. Malerei. Galerie Buchholz, Munich.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

1977, del 27 de abril al 31 de mayo: José Guerrero. Museo de la Diputación Foral de Álava, Vitoria.

1979, del 6 de mayo al 16 de junio: Guerrero. Galerie Ditesheim, Neuchâtel.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1981, del 19 de febrero al 29 de marzo: José Guerrero . Fundació Joan Miró, Barcelona.

1981, junio: José Guerrero. Centro Cultural Manuel de Falla, Ayuntamiento de Granada, Granada.

1983, del 4 al 30 de octubre: José Guerrero. Sala Luzán, Zaragoza.

1988, del 6 de junio al 24 de julio: Aspectos de una década: pintura española 1955-1965. Sala de Exposiciones de la Fundación Caja de Pensiones, Madrid.

1990: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990. Del 27 de febrero al 28 de marzo: Palacio de los Condes de Gabia, Granada; del 5 de abril al 13 de mayo: Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla.

1990, julio: José Guerrero. Obra 1950/1990. Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela.

1991: Spanische Kunst. Aktualität und Tradition. Staatliche Kunsthalle, Berlín; Städtische Galerie Schloss, Oberhausend.

1993: José Guerrero. Obra de los años sesenta. Galería Jorge Mara, Madrid.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

1996: José Guerrero. Del 16 de enero al 18 de febrero: Centro de Exposiciones y Congresos, Zaragoza; del 23 de febrero al 24 de marzo: Sala Amós Salvador, Logroño; del 29 de marzo al 19 de mayo: Museo de Navarra, Pamplona.

2000, noviembre-diciembre: José Guerrero. Galería Antonio Machón, Madrid.

2016, del 29 de enero al 22 de mayo: Del relámpago el fulgor. Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid.

2023-2024: José Guerrero, años 50 y 60. Del 1 de diciembre al 16 de febrero. Galería Cayón, Madrid.

Bibliografía

BERNÁRDEZ, C.: Aspectos de una década: pintura española 1955-1965, Madrid: Fundación Caja de Pensiones, 1988 , rep. color p. 65, n.º 16.

BONET, J. M.: «Ejemplo de José Guerrero», en M. Pleynet; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, com. p. 22, rep. color p. 51.

BONET, J. M.: José Guerrero. Obra 1950/1990, Santiago de Compostela: Concello de Santiago, 1990, rep. color p. 16.

BONET, J. M.: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990 , rep. b/n, p. 21 y rep. color.

BONET, J. M.: Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca, Madrid: Fundación Juan March, 1988, com. p. 89.

BONET, J. M. y F. Rivas: José Guerrero, Zaragoza: Sala Luzán, 1983, rep. b/n.

CALVO SERRALLER, F. y J. Guerrero: José Guerrero. Obra de los años sesenta, Madrid: Galería Jorge Mara, 1993, rep. color, n.º 4.

FERNÁNDEZ DEL AMO, J. L.: José Guerrero, Madrid: Galería Juana Mordó, 1964, rep. b/n, portada del catálogo.

GUILBAUT, S.: «Viaje a los centros de la modernidad», en Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994, com. pp. 71, 72, rep. color p. 70.

JEFFETT, W.: «Miguel Ángel Campano. Hacia una poética del silencio», en R. Romero; Pocaplata y S. Olmo: Rojo de cadmio nunca muere: Guerrero/Campano, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2002 , com. pp. 102, 167.

JUSTE, J.: «José Guerrero. Intuición, pasión y acción», Calle Elvira, Granada, 2014, año XLIV, n.º 174, com. p. 9.

JUSTE, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Logroño: Cultural Rioja-Ibercaja, 1996 , rep. color p. 65.

Kunst, Europa. Spanien. 63 deutsche Kunstvereine zeigen Kunst aus 20 Ländern, Berlín: Neue Gesellshaft für Bildende Kunst, 1991, rep. b/n, p. 52.

MUR DE IU BENARD, C.: Arte contemporáneo en palacio (exposición celebrada en Madrid, octubre 2015-febrero 2016), Madrid: Brizzolis, 2015 , com. p. 87.

NAVARRO, M.: «Bandera del futuro», com. p. 26, rep. color pp. 26-27, en El Cultural, Diario El Mundo, Madrid , 15-21 de noviembre de 2000.

NAVARRO, M.: «El efecto Guerrero», en M. Navarro y J. C. Rosales: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2006 , com. y rep. color p. 53.

NAVARRO, M. y J. C. Rosales: «José Guerrero: el aislamiento roto», Ideal, Granada, 23 de mayo de 1976.

ORTUÑO P. y J. Juste: José Guerrero, Zaragoza: Ibercaja, 1996 , rep. color p. 58.

ROMERO, Y. y F. Baena: «José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966», en José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada; Patronato de la Alhambra y Generalife, 2014, com. pp. 50, 79, 158, 338 y 349. y rep. color p. 159.

SOLANA, G.: José Guerrero, Madrid: Galería Antonio Machón, 2000, rep. color, n.º 7, p. 27.

Spanische Kunst. Aktualität und Tradition, Berlín: Staatliche Kunsthalle, 1991, rep. color.

TORRE, A. de la y J. M. Bonet: El Grupo de Cuenca, Madrid: Sala de las Alhajas, Fundación Caja Madrid, 1997 , com. pp. 368, 370.

RUBIO NOMBLOT, J.: «José Guerrero, de la negrura a la alegría», ABC cultural, 6 de enero de 2024, rep. color p. 22.

Observaciones

Medidas con marco: 125 x 156 x 5 cm

En la bibliografía esta obra se data en 1964, pero nuevas investigaciones con soporte documental la sitúan en 1962.

José
Guerrero
Catálogo
razonado

Ver en la web

centroguerrero.es

Diputación de Granada
Avanzamos junt@s

Centro José Guerrero

Con la colaboración del Ministerio de Cultura y Deporte

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE