



394. Obstáculo de filigrana

1965

150 x 180 cm

Firmado en el ángulo inferior derecho: «José Guerrero».

Colección particular, Madrid

Procedencia

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección particular, Madrid

Exposiciones

1967-1968, del 4 de noviembre al 7 de enero:
Spanische Kunst der Gegenwart. Nürnberg
Kunsthalle, Nürnberg.

1968, del 5 de julio al 25 de agosto: Hedendaagse
Spaanse Kunst: van Picasso tot Genovés. Museum
Boymans-Van Beuningen, Rotterdam.

1982, del 28 de mayo al 11 de julio: Pintura abstracta
española. Fundación Juan March, Madrid.

Bibliografía

BOZAL, V.: «Pintura y escultura españolas del siglo XX (1939-1990)», en Summa Artis, vol. XXXVII, Madrid: Espasa Calpe, 1992, rep. color p. 428.

MORENO GALVÁN, J. M. y A. Cirici Pellicer: Hedendaagse Spaanse Kunst: van Picasso tot Genovés, Rotterdam: Museum Boymans-Van Beuningen, 1968, rep. color.

MORENO GALVÁN, J. M. y A. Cirici Pellicer: Spanische Kunst der Gegenwart, Nürnberg: Nürnberg Kunsthalle, 1967, rep. color.

Observaciones

Número de referencia de la Galería Juana Mordó: 1411.

[Ver en la web](#)