

731. Señales amarillas

1973

140 x 170 cm

Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Procedencia

Galería Juana Mordó, Madrid

Galerie Wolfgang Ketterer, Munich

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección familia Guerrero

Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Exposiciones

1975, junio-julio: José Guerrero, Gemälde 1971-1975. Galerie Wolfgang Ketterer, Munich.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

1976, octubre-noviembre: José Guerrero. 26 años de pintura. Galería Juana Mordó, Madrid.

1977, del 27 de abril al 31 de mayo: José Guerrero. Museo de la Diputación Foral de Álava, Vitoria; junio: Museo de Bellas Artes, Bilbao.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1981, del 19 de febrero al 29 de marzo: José Guerrero . Fundació Joan Miró, Barcelona.

1981, abril-mayo: José Guerrero. Galería Punto, Valencia.

1981, junio: José Guerrero. Centro Cultural Manuel de Falla, Ayuntamiento de Granada, Granada.

1990: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990. Del 27 de febrero al 28 de marzo: Palacio de los Condes de Gabia, Granada; del 5 de abril al 13 de mayo: Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla.

1996: José Guerrero. Del 16 de enero al 18 de febrero: Centro de Exposiciones y Congresos, Zaragoza; del 23 de febrero al 24 de marzo: Sala Amós Salvador, Logroño; del 29 de marzo al 19 de mayo: Museo de Navarra, Pamplona.

2000-2021: La Colección del Centro. Centro José Guerrero, Granada.

2016, del 29 de enero al 22 de mayo: Del relámpago el fulgor. Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid.

2020, del 18 de septiembre al 29 de noviembre: Jordi Teixidor. Los límites de la pintura. Centro José Guerrero, Granada.

2020-2021, del 10 de diciembre al 28 de febrero: Fred Sandback. Un espacio intermedio. Centro José Guerrero, Granada.

Bibliografía

ASHTON, D.: «José Guerrero», en T. Guerrero; D. Ashton y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2000, com. pp. 75, 288, rep. color p. 167.

BONET, J. M.: «Ejemplo de José Guerrero», en M. Pleynet; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, com. p. 28, rep. color p. 58.

— «José Guerrero, Carmen Laffón, Luis Gordillo. Tres obras clave», en Andalucía. Puerta de Europa, Madrid: Junta de Andalucía, 1985, com. p. 10.

— «En los setenta y cinco años de José Guerrero», en J. M. Bonet: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990, com. p. 27, rep. color, s.p.

— «Guerrero o el canto del color», en José Guerrero, Barcelona: Galería Carles Taché, 1990, com. s. p.

— «Guerrero, la pintura necesaria», en Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994, com. pp. 36, 39.

DYCKES, W.: José Guerrero. Gemälde 1971-1975, Munich: Galerie Wolfgang Ketterer, 1975, rep. b/n, n.º 3.

JUSTE, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Logroño: Cultural Rioja-Ibercaja, 1996, rep. color p. 75.

OLMEDO, M.; S. Amón y W. Dyckes: José Guerrero. Obra antológica, Granada: Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, 1976, rep. color p. 45.

OLMO, S.: «La energía pausada: la senectud visionaria», en M. de Corral y S. Olmo: Guerrero-De Kooning: la sabiduría del color, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2001, com. pp. 40, 131.

ORTUÑO, P. y J. Juste: José Guerrero, Zaragoza: Ibercaja, 1996, rep. color p. 65.

PLEYNET, M.; M. Olmedo y J. M. Moreno Galván: José Guerrero, Granada: Ayuntamiento de Granada, 1981, rep. color.

ROMERO GÓMEZ, Y.: «José Guerrero en Granada», en T. Guerrero; D. Ashton y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2000, com. pp. 93, 298.

ROSALES, J. C.: Señales amarillas, Granada: Gráficas Alhambra, 2017, rep. color p. 2.

SANDBACK, F.: Un espacio intermedio, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2020, rep. color p. 65.

SWEENEY, J. J.; J. M. Moreno Galván y A. Bonet Correa: José Guerrero, Madrid: Galería Juana Mordó, 1976, rep. color.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ GUERRERO / 170 x 140 SEÑALES AMARILLAS 1973 / José Guerrero».

Ver en la web