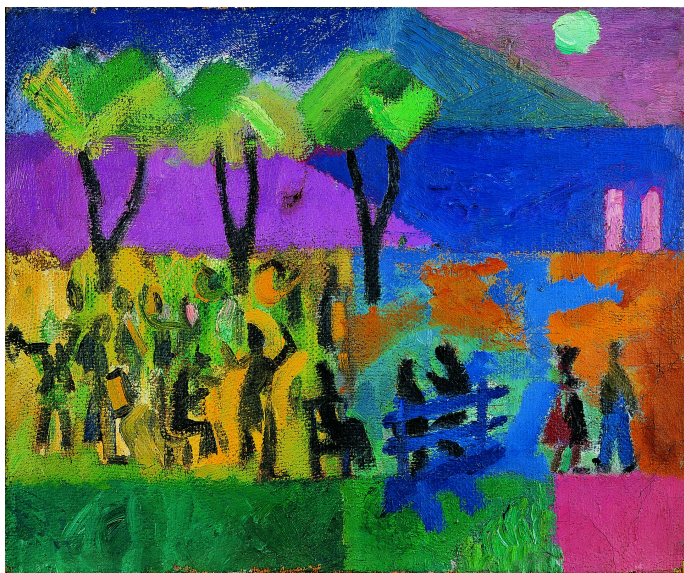




76. El concierto

1947

45 x 38,5 cm

Sin firma.

Colección familia Guerrero

Realizado en Thun, Suiza

Procedencia

Galleria del Secolo, Roma

Galerie Lou Cosyn, Bruselas

Sala Macarrón, Madrid

Colección familia Guerrero

Exposiciones

1948, del 4 al 20 de marzo: José Guerrero. Galleria del Secolo, Roma.

1948, del 16 de octubre al 3 de noviembre: José Guerrero: peintures. Galerie Lou Cosyn, Bruselas.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

2008-2009, del 16 de octubre al 18 de enero: José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950. Centro José Guerrero, Granada.

2009, del 5 de febrero al 24 de marzo: José Guerrero. Los años primeros. Real Academia de España en Roma, Roma.

Bibliografía

BECCA, B.: José Guerrero, Roma: Galleria del Secolo, 1948 (folleto rep. color pp. 181-192, en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950,

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte

Granada: Diputación de Granada, 2008).

HAESAERTS, P.: «La peinture de José Guerrero ou le combat entre la fougue et la discipline», en José Guerrero. Peintures, Bruselas: Galerie Lou Cosyn, 1948 (folleto rep. color , pp. 195-200, en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Diputación de Granada, 2008).

JIMÉNEZ-BLANCO, M.^a D.: «Referentes europeos de Guerrero», en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2008, com. p. 41, rep. color p. 103.

Observaciones

Titulado y fechado al dorso: «EL CONCIERTO 1947 / SUIZA 15 x 18».

[Ver en la web](#)