



79. Monjas

1948

58,5 x 42 cm

Firmado en la zona inferior central: «José Guerrero».

Colección familia Guerrero

Realizado en Roma, Italia

Procedencia

Galleria del Secolo, Roma

Galerie Lou Cosyn, Bruselas

Colección familia Guerrero

Exposiciones

1948, del 4 al 20 de marzo: José Guerrero. Galleria del Secolo, Roma.

1948, del 16 de octubre al 3 de noviembre: José Guerrero: peintures. Galerie Lou Cosyn, Bruselas.

1949, septiembre-octubre: José Guerrero / Hortense Kelly. St. George's Gallery, Londres.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1981, del 19 de febrero al 29 de marzo: José Guerrero . Fundació Joan Miró, Barcelona.

2008-2009, del 16 de octubre al 18 de enero: José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950. Centro José Guerrero, Granada.

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte

2009, del 5 de febrero al 24 de marzo: José Guerrero.
Los años primeros . Real Academia de España en
Roma, Roma.

Bibliografía

BECCA, B.: José Guerrero, Roma: Galleria del Secolo, 1948 (folleto rep. color pp. 181-192, en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Diputación de Granada, 2008).

GUERRERO, T.; D. Ashton y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Diputación de Granada, 2000, rep. color p. 207.

HAESAERTS, P.: «La peinture de José Guerrero ou le combat entre la fougue et la discipline», en José Guerrero. Peintures, Bruselas: Galerie Lou Cosyn, 1948 (folleto rep. color , pp. 195-200, en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Diputación de Granada, 2008).

José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2008, rep. color p. 116.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero , Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, rep. color p. 32.

Observaciones

Titulado y fechado al dorso: «MONJAS / ROMA 1948 / 17 x 23».

En la hoja de mano de la exposición José Guerrero, Hortense Kelly. St. George's Gallery, Londres, del año 1949, aparece con el título Nuns on a rooftop Rome.

[Ver en la web](#)