



80. El cardenal

1948

66 x 153 cm

Firmado y fechado en el ángulo superior derecho:
«Roma 48-José Guerrero».

Colección familia Guerrero

Realizado en Roma, Italia

Procedencia

Galleria del Secolo, Roma

Galerie Lou Cosyn, Bruselas

Colección familia Guerrero

Exposiciones

1948, del 4 al 20 de marzo: José Guerrero. Galleria del Secolo, Roma.

1948, del 16 de octubre al 3 de noviembre: José Guerrero: peintures. Galerie Lou Cosyn, Bruselas.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1981, del 19 de febrero al 29 de marzo: José Guerrero . Fundació Joan Miró, Barcelona.

2008-2009, del 16 de octubre al 18 de enero: José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950. Centro José Guerrero, Granada.

2009, del 5 de febrero al 24 de marzo: José Guerrero. Los años primeros . Real Academia de España en Roma, Roma.

Bibliografía

BECCA, B.: José Guerrero, Roma: Galleria del Secolo, 1948 (folleto rep. color pp. 181-192, en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Diputación de Granada, 2008).

GARCÍA MONTERO, L.: «Los años primeros», El País (ed. Andalucía), 15 de noviembre de 2008.

HAESAERTS, P.: «La peinture de José Guerrero ou le combat entre la fougue et la discipline», en José Guerrero. Peintures, Bruselas: Galerie Lou Cosyn, 1948 (folleto rep. color , pp. 195-200, en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Diputación de Granada, 2008).

JIMÉNEZ-BLANCO, M.^a D.: «Referentes europeos de Guerrero», en José Guerrero. Los años primeros: 1931-1950, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2008, com. p. 39, rep. color p. 117.

«José Guerrero vuelve a Roma. La capital italiana acoge una retrospectiva del pintor granadino», Ideal (ed. Granada), 8 de febrero de 2009, s.a., rep. color.

«Las obras de José Guerrero se exhiben en Roma», El País (ed. Andalucía), 6 de febrero de 2009, s. a.

OCHOA, M.: «Guerrero antes de Guerrero», La Opinión de Granada, 16 de octubre de 2008, rep. b/n.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero , Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, rep. color p. 33.

ROMERO, Y.: «Desplazamientos, 1968-1976», en José Guerrero. Meeting of Blues, Madrid: Galería Cayón, 2017, com. pp. 9 y 48, rep. color p. 9.

ROMERO, Y.; M.^a D. Jiménez-Blanco y M. Brusatin: Fosforescencias y otros objetos cotidianos en la pintura de José Guerrero, 1968-1972, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2003, rep. color p. 31.

Observaciones

Titulado al dorso: «EL CARDENAL / 151 x 64 / ROMA

1948».

[Ver en la web](#)

