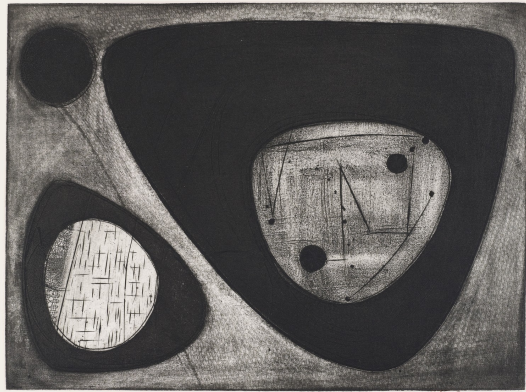




6_2_OG. The field

1950

33 x 25,5 cm

Realizado en Nueva York

Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

Existe una estampa en el Brooklyn Museum, Brooklyn, Nueva York.

[Ver en la web](#)