



261. Blue Depths

1960

162,5 x 144,7 cm

Firmado en el ángulo inferior derecho: «José Guerrero».

Carnegie Museum of Art, Pittsburgh

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Procedencia

Betty Parsons Gallery, Nueva York

Carnegie Museum of Art, Pittsburgh

Exposiciones

1960, del 7 al 26 de noviembre: José Guerrero. New Paintings. Betty Parsons Gallery, Nueva York.

1961: The 1961 Pittsburgh International Exhibition of Paintings and Sculptures. Carnegie Institute, Pittsburgh.

Bibliografía

The 1961 Pittsburgh International Exhibition of Paintings and Sculptures, Pittsburgh: Carnegie Institute, 1961, rep.

ROMERO, Y. y F. Baena: «José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966», en José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada; Patronato de la Alhambra y Generalife, 2014, com. p. 18 y 326.

Observaciones

Donación anónima del Museum Donor Program of the

American Federation of the Arts.

[Ver en la web](#)