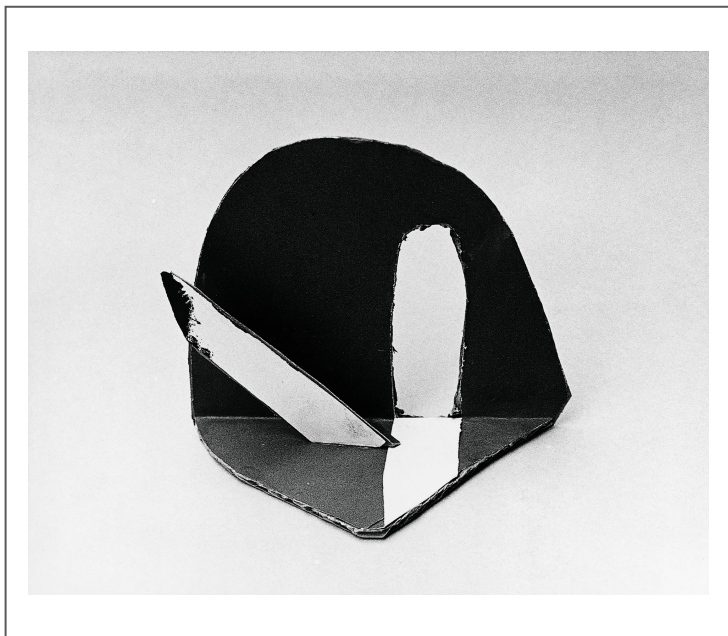




631. Saliente

c. 1970

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Bibliografía

Crucible, Atlantic Christian Collage, Wilson, N. C., otoño, n.º 1, vol. 7, 1970, rep. b/n, p. 26.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, rep. b/n, p. 139.

ROMERO, Y.; M.^a D. Jiménez-Blanco y M. Brusatin: Fosforescencias y otros objetos cotidianos en la pintura de José Guerrero, 1968-1972, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2003, rep. b/n, p. 33.

Observaciones

Maqueta para escultura.

Obra en localización desconocida.

Fotografía Archivo José Guerrero.

[Ver en la web](#)