776. Oferta

1974

140,5 x 172,5 cm

Colección Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria

Procedencia

Galería Juana Mordó, Madrid

Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria

Colección Artium. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria

Exposiciones

1975, del 2 al 26 de abril: José Guerrero. Pinturas recientes. Galería Juana Mordó, Madrid.

1977, del 27 de abril al 31 de mayo: José Guerrero. Museo de la Diputación Foral de Álava, Vitoria.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1990: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990. Del 27 de febrero al 28 de marzo: Palacio de los Condes de Gabia, Granada; del 5 de abril al 13 de mayo: Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

1996: José Guerrero. Del 16 de enero al 18 defebrero: Centro de Exposiciones y Congresos,Zaragoza; del 23 de febrero al 24 de marzo: SalaAmós Salvador, Logroño; del 29 de marzo al 19 demayo: Museo de Navarra, Pamplona.

2000, del 25 de mayo al 2 de julio: Guerrero. Sala García Castañón, Caja Navarra, Pamplona.

2002-2004, del 12 de noviembre al 8 de febrero: La Colección II. Arte en España desde 1960 hasta la actualidad. ARTIUM de Álava, Vitoria.

2004-2005, del 18 de marzo al 13 de febrero: Rumbos. La Colección III. ARTIUM de Álava, Vitoria.

2006: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80. Del 26 de enero al 16 de abril: Centro José Guerrero, Granada; del 4 de mayo al 18 de junio: Museo de Navarra, Pamplona.

Bibliografía

ARMENTIA ALAÑA, C.: Ambar, Vitoria, abril de 1994, n.º 1, rep. b/n, p. 10.

AZNAR, S. y T. Ballesteros: ARTIUM. La Colección, catálogo, Vitoria: Diputación Foral de Álava, 2004 , rep. color pp. 43, 49, 223-225.

BEGOÑA, A. de y M. J. Beriain: Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria-Gasteiz: Diputación Foral de Álava, 1982, rep. color p. 142.

BONET, J. M.: «En los setenta y cinco años de José Guerrero», en J. M. Bonet: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990, com. pp. 27, 28, rep. color p. 117.

DYCKES, W.: «José Guerrero», Art Spectrum I, marzo de 1975, n.º 3, rep. p. 10.

GONZÁLEZ DE DURANA, J. y D. Castillejo: Catálogo Diputación Foral de Álava. ARTIUM, Vitoria: Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Diputación Foral de Álava, 2004, rep. color.

Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994, rep. color p. 152.

Guerrero, Pamplona: Caja de Navarra, 2000 , rep. color p. 33.

José Guerrero. Pinturas recientes, Madrid: Galería

Juana Mordó, 1975 , rep. color.

JUSTE, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Logroño: Cultural Rioja-Ibercaja, 1996 , rep. color p. 77.

NAVARRO, M. y J. C. Rosales: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2006 , rep. color p. 126.

ORTUÑO P. y J. Juste: José Guerrero, Zaragoza: Ibercaja, 1996 , rep. color p. 67.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero , Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980 , rep. color p. 59.

SWEENEY, J. J.: [Sin título], en José Guerrero, Granada: Centro Cultural Manuel de Falla, 1983, com. s.p.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «172 x 140- / OFERTA-1974 / JOSÉ GUERRERO / José Guerrero».

Número de inventario: 02/452.

Número de refenrecia de la Galería Juana Mordó: 14461.

Ver en la web