

853. Presence of Black

1977

126,5 x 179 cm

Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Procedencia

Gruenebaum Gallery, Nueva York

Galería Theo, Valencia

Colección familia Guerrero

Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Exposiciones

1978, del 11 de abril al 6 de mayo: José Guerrero. Gruenebaum Gallery, Nueva York.

1981, junio: José Guerrero. Centro Cultural Manuel de Falla, Ayuntamiento de Granada, Granada.

1994, abril: Guerrero. Galería La Nave, Valencia.

1996-1997, del 13 de diciembre al 31 de enero: José Guerrero. La Sala de Arte, Nerja.

2000-2021: La Colección del Centro. Centro José Guerrero, Granada.

2002, del 25 de enero al 17 de marzo: José Guerrero. Centro Cultural «Casa del Cordón», Caja de Burgos, Burgos.

2002, septiembre-octubre: Tránsito de ideas. Arte en España 1972-1992. Palacio Provincial, Claustro de Exposiciones, Cádiz.

2016, del 7 de julio al 2 de octubre: Jesús Zurita. Raja y grieta. El aire en Guerrero. La Colección del Centro vista por los artistas/2. Centro José Guerrero, Granada.

2019-2020: Guerrero/Vicente. Del 30 de enero al 2 de junio: Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia; del 20 de junio al 22 de septiembre: Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo; del 10 de octubre al 12 de enero: Centro José Guerrero, Granada.

2019-2020: José Guerrero: Pelegrinaje (1966-1969). Del 3 de abril al 26 de mayo: Centro José Guerrero, Granada; del 14 de junio al 29 de septiembre: Museo de Arte Abstracto Español, Fundación Juan March, Cuenca; del 16 de octubre al 18 de enero: Museu Fundación Juan March, Palma.

2020-2021, del 10 de diciembre al 28 de febrero: Fred Sandback. Un espacio intermedio. Centro José Guerrero, Granada.

Bibliografía

BAENA, F. y I. Vallejo: «José Guerrero: Pelegrinaje, 1966-1969», en José Guerrero: Pelegrinaje (1966-1969), Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2019, com. pp. 14 y 197.

Calle Elvira, Granada, 2014, año XLIV, n.º 174, com. p. 7.

CORRAL, M. de y S. Olmo: Guerrero-De Kooning: la sabiduría del color, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2001, rep. b/n, p. 38.

FRANCÉS, F.: Tránsito de ideas. Arte en España 1972-1992, Santander: Fundación Unicaja, Gestión Cultural y Comunicación, S.L., 2002, rep. color p. 69.

GUERRERO, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Málaga: Ayuntamiento de Nerja, 1996, rep. color p. 63.

GUERRERO, T.; D. Ashton y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2000, rep. color p. 182.

Guerrero/Vicente, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada; Museo Esteban Vicente, en colaboración con Acción Cultural de España, 2019, rep. color p. 133 y com. p. 169.

MUÑOZ MOLINA, A.: José Guerrero. El artista que vuelve, Granada: Diputación de Granada, 2001, col. Los Libros de la Estrella, rep. color p. 69.

ROMERO, Y. y F. Baena: «José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966», en José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada; Patronato de la Alhambra y Generalife, 2014, com. pp. 32 y 330.

SANDBACK, F.: Un espacio intermedio, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2020, rep. color p. 79.

SOLANA, G.: José Guerrero, Burgos: Caja de Burgos, 2002, rep. color p. 73.

ZURITA, J.: Raja y grieta. El aire en Guerrero. La Colección del Centro vista por los artistas/2, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2016, rep. color p. 21, y com. p. 40.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ GUERRERO / José Guerrero / PRESENCE OF BLACK / 70 x 50-1977».

Ver en la web