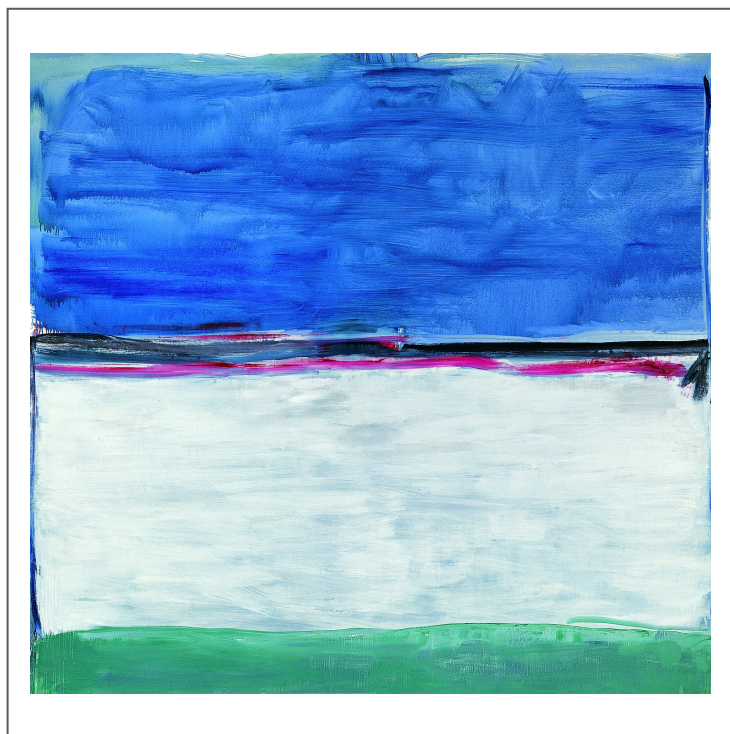




1328. Verde azul

1989

220 x 205 cm

Colección Juan Antonio Mompeau

Procedencia

Galería Juana Mordó, Madrid

Galería Carles Taché, Barcelona

Colección Juan Antonio Mompeau

Exposiciones

1990, marzo-mayo: José Guerrero. Galería Carles Taché, Barcelona.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

2001, del 8 de marzo al 27 de mayo: Guerrero-De Kooning: la sabiduría del color. Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Bibliografía

BONET, J. M.: «Guerrero o el canto del color», en José Guerrero, Barcelona: Galería Carles Taché, 1990, com. s. p. , rep. color, s. p.

BONET, J. M.: «En los setenta y cinco años de José Guerrero», en J. M. Bonet: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990, com. pp. 31, 34.

BONET, J. M.: «Guerrero, la pintura necesaria», en Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte

Reina Sofía, 1994, com. pp. 40, 43, rep. color p. 173.

OLMO, S.: «La energía pausada: la senectud visionaria», en M. de Corral y S. Olmo: Guerrero-De Kooning: la sabiduría del color, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2001, com. pp. 40, 131, rep. color pp. 62-63.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso.

Número de referencia de la Galería Juana Mordó: 30434.

[Ver en la web](#)