



1 OG. Sin título [Abstract n.º 0]

1950

22,2 x 31,1 cm

Realizado en Nueva York

Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

Existe una estampa en los fondos de The British Museum, Londres.

Está relacionada con CR 107 y 108.

[Ver en la web](#)