



8_OG. Abstract n.º 8

1950

56,5 x 38 cm

Realizado en Nueva York

Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

En ocasiones, esta estampa aparece firmada invertida.

Hay constancia de la existencia de una estampa en los fondos de la Smithsonian Institution.

En su composición se encuentra cercana a CR 150.

[Ver en la web](#)