



183. Gritos en el bosque

c. 1956

162 x 145 cm

Firmado en el ángulo inferior izquierdo: «José Guerrero».

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Procedencia

Betty Parsons Gallery, Nueva York

Exposiciones

1957, del 7 al 26 de enero: José Guerrero. Betty Parsons Gallery, Nueva York.

1958, del 5 de marzo al 13 de abril: Action Painting...
1958. Dallas Museum of Contemporary Art, Dallas.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

Bibliografía

BONET, J. M.: «José Guerrero, entre dos mundos», Blanco y Negro, ABC, Madrid, 23 de mayo de 1993.

CALVO SERRALLER, F. y J. Guerrero: José Guerrero. Obra de los años sesenta, Madrid: Galería Jorge Mara, 1993 , com. s. p.

HESS, T. y H. Rosengerg: Action Painting... 1958, Dallas: Dallas Museum of Contemporary Art, 1958, rep. b/n.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero , Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 198 0, rep. color p. 44.

Observaciones

Obra en localización desconocida.

Fotografía Archivo José Guerrero.

[Ver en la web](#)