



529. Paisaje horizontal

1969

195 x 114 cm

Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Realizado en Madrid

Procedencia

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección familia Guerrero

Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada

Exposiciones

1970, marzo-abril: 12 Spanjorer. Göteborgs Konstmuseum, Göteborg.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

1976, octubre-noviembre: José Guerrero. 26 años de pintura. Galería Juana Mordó, Madrid.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1981, del 19 de febrero al 29 de marzo: José Guerrero . Fundació Joan Miró, Barcelona.

1981, abril-mayo: José Guerrero. Galería Punto, Valencia.

1981, junio: José Guerrero. Centro Cultural Manuel de Falla, Ayuntamiento de Granada.

1981: José Guerrero. Sobre la marcha. Galería

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte

Laguada, Granada.

1990: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990. Del 27 de febrero al 28 de marzo: Palacio de los Condes de Gabia, Granada; del 5 de abril al 13 de mayo: Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

1996: José Guerrero. Del 16 de enero al 18 de febrero: Centro de Exposiciones y Congresos, Zaragoza; del 23 de febrero al 24 de marzo: Sala Amós Salvador, Logroño; del 29 de marzo al 19 de mayo: Museo de Navarra, Pamplona.

2000-2021: La Colección del Centro. Centro José Guerrero, Granada.

2002, del 4 de abril al 7 de julio: Rojo de cadmio nunca muere: Guerrero/Campano. Centro José Guerrero, Granada.

2009, del 5 de febrero al 24 de marzo: José Guerrero. Los años primeros. Real Academia de España en Roma, Roma.

2016, del 29 de enero al 22 de mayo: Del relámpago el fulgor. Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid.

2018, del 5 de julio al 23 de septiembre: Andrés Monteagudo. Intrusos. La Colección del Centro vista por los artistas/4. Centro José Guerrero, Granada.

2018, del 5 de octubre al 31 de diciembre: Carlos León. Pasajes. Centro José Guerrero, Granada.

2019-2020: José Guerrero: Pelegrinaje (1966-1969). Del 3 de abril al 26 de mayo: Centro José Guerrero, Granada; del 14 de junio al 29 de septiembre: Museo de Arte Abstracto Español, Fundación Juan March, Cuenca; del 16 de octubre al 18 de enero: Museu Fundació Juan March, Palma.

2021, del 11 de marzo al 6 de junio: Matías Costa. Solo. Centro José Guerrero, Granada.

Bibliografía

ASTHON, D.; T. Guerrero y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2000, rep. color p. 147.

BONET, J. M.: José Guerrero. Pinturas. 1950- 1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990, rep. color.

GRACE, H.; N. Jubelin y M. T. Muñoz: Narelle Jubelin. Paisaje agramatical, Granada: Diputación de Granada, 2006, com. pp. 53, 121.

GREENBERG, C.: «Rosc '71'», Art international, Lugano, 20 de febrero de 1972.

GUERRERO, T.; D. Ashton y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2000, rep. color p. 149.

Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994, rep. color p. 144.

José Guerrero. Sobre la marcha, Granada: Galería Laguada, 1981, rep. color.

JUSTE, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Logroño: Cultural Rioja-Ibercaja, 1996, rep. color p. 68.

— José Guerrero, Zaragoza: Ibercaja, 1996, rep. color p. 60.

MONTEAGUDO, A.: Intrusos. La Colección del Centro vista por los artistas/4, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2018, rep. color p. 45.

MUÑOZ MOLINA, A.: José Guerrero. El artista que vuelve, Granada: Diputación de Granada, 2001, rep. color p. 63.

NAVARRO, M. y J. C. Rosales: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2006, rep. color p. 86.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero , Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, rep. color p. 54.

— M. Olmedo y J. M. Moreno Galván: José Guerrero, Granada: Ayuntamiento de Granada, 1981, rep. color.

ROMERO, R.; Pocaplatá y S. Olmo: Rojo de cadmio nunca muere: Guerrero/Campano

, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2002, rep. color p. 41.

ROMERO, Y.; M.^a D. Jiménez-Blanco y M. Brusatin: Fosforescencias y otros objetos cotidianos en la pintura de José Guerrero, 1968-1972, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2003, rep. color p. 14.

ROMERO, Y.: «Fosforescencias y otros objetos cotidianos en la pintura de José Guerrero, 1968-72», en Y. Romero; M.^a D. Jiménez-Blanco y M. Brusatin: Fosforescencias y otros objetos cotidianos en la pintura de José Guerrero, 1968-1972, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2003, com. pp. 20, 21, rep. color p. 85.

ROSC '71: the Poetry of Vision, Dublín: Royal Dublin Society, 1971, rep. b/n, p. 55.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «PASAGE HORIZONTAL / 195 x 114 / JOSÉ GUERRERO 1969 / José Guerrero».

[Ver en la web](#)