



563. Crecientes

1970

182 x 204,5 cm

Colección Fundación Juan March, Museu Fundación Juan March, Palma

Procedencia

French & Company Inc., Nueva York

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección Fundación Juan March, Madrid

Exposiciones

1970, del 17 de octubre al 12 de noviembre: José Guerrero. French & Company Inc., Nueva York.

1971: National Institute of Art and Letters, Nueva York.

1971-1972, noviembre-enero: José Guerrero. Galería Juana Mordó, Madrid.

1975, octubre-noviembre: Arte español contemporáneo. Caja de Ahorros del Sureste de España, Alicante.

1978, octubre: Arte español contemporáneo. Colección de la Fundación Juan March. Galería de Exposiciones del Banco de Granada, Granada.

Bibliografía

Art Now, University Galleries, New York, 1970, vol. 2, n.º 8, rep. color.

Arte español contemporáneo. Colección de la Fundación Juan March, Madrid: Fundación Juan March, 1978, rep. color.

CORTÉS, J. y M. A. Cortés: Fe y sentido de la vida. Religión católica, Madrid: Ediciones SM, 1992, rep.

Con la colaboración del Ministerio de Cultura y Deporte

color p. 64.

GÁLLEGO, J.: Arte abstracto español en la colección de la Fundación Juan March, Madrid: 1983, com. pp. 74, 101.

MARTÍNEZ MONGE, M.: Arte español contemporáneo , Alicante: Caja de Ahorros del Sureste de España, 1975, rep. b/n.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ GUERRERO / SERIE AMARILLO-CRECIENTE-1970».

Serie amarillo. Número de inventario: 0330P.

[Ver en la web](#)