



813. Cuatro esquinas

1975

140 x 170 cm

Colección particular

Realizado en Nueva York, EE. UU.

Procedencia

Hoover Gallery, San Francisco

Colección particular

Exposiciones

1976: José Guerrero. Hoover Gallery, San Francisco.

1976, mayo: José Guerrero. Obra antológica. Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, Granada.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1981, junio: José Guerrero. Centro Cultural Manuel de Falla, Ayuntamiento de Granada, Granada.

1996: José Guerrero. Del 16 de enero al 18 de febrero: Centro de Exposiciones y Congresos, Zaragoza; del 23 de febrero al 24 de marzo: Sala Amós Salvador, Logroño.

2011, del 11 de julio al 2 de octubre: De este a oeste. Castillo de San José. Museo Internacional de Arte Contemporáneo (MIAC), Lanzarote.

2014, del 6 de noviembre al 8 de diciembre: José Guerrero: obras de 1970 a 1990. Galería Cayón, Madrid.

2016, enero: ART GENEVE. Galerie Ditesheim,

Neuchâtel.

2021, del 24 de septiembre al 14 de noviembre:
José Guerrero: Oeuvres de 1961-1985. Galerie
Ditesheim, Neuchâtel.

Bibliografía

BONET, J. M.: «Ejemplo de José Guerrero», en M. Pleyne; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, com, p. 27, rep. color p. 63.

BONET, J. M.: «En los setenta y cinco años de José Guerrero», en J. M. Bonet: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990, com. p. 27, 28 .

FERNÁNDEZ-MOLINA, A.: «José Guerrero: sereno arrebatado», ABC Cultural, Madrid, 19 de enero de 1996 , n.º 220, rep. p. 31.

José Guerrero, San Francisco: Hoover Gallery, 1976, rep. color.

JUSTE, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Logroño: Cultural Rioja-Ibercaja, 1996 , rep. color p. 78.

OLMEDO, M.; S. Amón y W. Dyckes: José Guerrero. Obra antológica, Granada: Fundación Rodríguez-Acosta, Banco de Granada, 1976 , rep. b/n, p. 33.

ORTUÑO P. y J. Juste: José Guerrero, Zaragoza: Ibercaja, 1996 , rep. color p. 70.

PLEYNET, M.; M. Olmedo y J. M. Moreno Galván: José Guerrero, Granada: Ayuntamiento de Granada, 1981 , rep. color.

ROSALES, J. C.: «La presencia de José Guerrero en Granada», en M. Navarro y J. C. Rosales: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2006, com. p. 147.

ROSALES, J. C.: Señales amarillas, Granada: Gráficas Alhambra, 2017, com. p. 15.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ

[Ver en la web](#)

