



## 1334. Negro de carbón

1989

145 x 185 cm

Colección De Pictura, Madrid

### Procedencia

---

Colección del artista, Madrid

Galería Juana Mordó, Madrid

Galería Carles Taché, Barcelona

Colección particular, Madrid

Subastas Castellana, Madrid

Colección De Pictura, Madrid

Colección Yera

### Exposiciones

---

1990, marzo-mayo: José Guerrero. Galería Carles Taché, Barcelona.

2000, del 31 de mayo al 16 de julio: Colección 'De Pictura'. Sala de Armas de la Ciudadela, Pamplona.

2001, del 20 de junio al 22 de julio: Colección 'De Pictura'. La Lonja, Zaragoza.

2002, del 5 de marzo al 28 de abril: Colección 'De Pictura': 50 años de pintura en España. Del informalismo a la libertad. Centro de Exposiciones de Benalmádena, Benalmádena.

2002-2003: José Guerrero: el Cedar café. Del 16 de diciembre al 16 de enero: Museo Mahmoud Khalid, El Cairo; del 17 de junio al 27 de julio: Sala de Exposiciones Santo Domingo, Salamanca.

2004, del 14 de julio al 12 de septiembre: Colección 'De Pictura'. Pictura española: 1950-2000.

Con la colaboración del Ministerio  
de Cultura y Deporte

. Sala Picasso, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

## Bibliografía

---

BONET, J. M.: José Guerrero, Barcelona: Galería Carles Taché, 1990, rep. color.

BONET, J. M.; M. Romero y R. del Pino: José Guerrero: el Cedar café, Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, Arte Español para el Exterior, SEACEX, 2002 , rep. color p. 103.

CATALÁN, C.: «Una pasión con consecuencias», en J. Lacruz: Colección 'De Pictura', Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, 2001, com. p. 30, rep. color p. 159.

Colección 'De Pictura'. Pintura española: 1950-2000, Madrid: Sala Picasso, Círculo de Bellas Artes, 2004, rep. color.

LACRUZ, J.: Colección 'De Pictura', Pamplona: Ayuntamiento de Pamplona, 2000 , rep. color p. 159.

LACRUZ, J. y F. Francés: Colección 'De Pictura': 50 años de pintura en España. Del informalismo a la libertad, Benalmádena: Ayuntamiento de Benalmádena, Fundación Unicaja, 2002 , rep. color p. 63.

## Observaciones

---

Firmado, fechado y titulado al dorso.

Subastas Castellana, Madrid (subastado el 20 de marzo de 2000), lote 208.

Número de referencia de la Galería Juana Mordó: 30425.

[Ver en la web](#)