



# 10\_OG. Abstract n.º 10

1950

41,5 x 33 cm

Realizado en Nueva York

## Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

## Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

Anotación en la parte inferior izquierda: n.º 10.

En ocasiones aparece invertida y firmada.

Existe una estampa en los fondos de la Smithsonian Institution.

[Ver en la web](#)