



4_OG. Sin título

c. 1950-1951

38 x 28 cm

Realizado en Nueva York

Exposiciones

1952, del 4 de febrero al 2 de marzo: Etchings and Monotypes by José Guerrero. Smithsonian Institution, Washington DC.

Observaciones

Realizada en Atelier 17 (dirigido por Stanley William Hayter), Nueva York.

Está relacionada con CR 142.

[Ver en la web](#)