



## 168. Aurora ascendente

1955

76 x 172 cm

Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho:  
«José Guerrero 1955».

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla,  
Colección Junta de Andalucía

Realizado en Nueva York, EE. UU.

### Procedencia

---

Colección familia Guerrero

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla.  
Colección de la Junta de Andalucía

### Exposiciones

---

1977, del 27 de abril al 31 de mayo: José Guerrero.  
Museo de la Diputación Foral de Álava, Vitoria; junio:  
Museo de Bellas Artes, Bilbao.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de  
las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad,  
Madrid.

1981, del 19 de febrero al 29 de marzo: José Guerrero  
. Fundació Joan Miró, Barcelona.

1990: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990. Del 27 de  
febrero al 28 de marzo: Palacio de los Condes de  
Gabia, Granada; del 5 de abril al 13 de mayo: Museo  
de Arte Contemporáneo, Sevilla.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

2000, noviembre-diciembre: José Guerrero. Galería Antonio Machón, Madrid.

## Bibliografía

ASHTON, D.: «José Guerrero», en T. Guerrero; D. Ashton y Y. Romero: José Guerrero. La Colección del Centro, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2000, com. pp. 60, 279.

BONET, J. M.: José Guerrero. Pinturas. 1950-1990, Sevilla: Junta de Andalucía, 1990, rep. color.

GUERRERO, J.: «Veintiseis años después», Arteguía, Madrid, noviembre de 1976, n.º 23.

Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994, rep. color p. 119.

NAVARRO, M.: «El efecto Guerrero», en M. Navarro y J. C. Rosales: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2006, com. p. 35.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1980, rep. color p. 40.

ROMERO, Y. y F. Baena: «José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966», en José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada y Patronato de la Alhambra y Generalife, 2014, com. p. 28, 126 y 329. y rep. color p. 127.

SOLANA, G.: José Guerrero. Galería Antonio Machón, Madrid, 2000, rep. color, n.º 3, p. 19

[Ver en la web](#)