



265. Bright Passage

c. 1960

86,5 x 71 cm

Firmado en el ángulo inferior derecho: «José Guerrero».

Colección Helga de Alvear, Madrid

Procedencia

Betty Parsons Gallery, Nueva York
Galería Juana Mordó, Madrid
Colección Helga de Alvear

Exposiciones

1960, del 7 al 26 de noviembre: José Guerrero. New Paintings. Betty Parsons Gallery, Nueva York.

1998, mayo-junio: Luz y fotografía en la Colección Helga de Alvear. Fundación Caja Vital-Kutxa, Vitoria.

2002, del 4 de abril al 7 de julio: Rojo de cadmio nunca muere: Guerrero/Campano. Centro José Guerrero, Granada.

2023-2024: José Guerrero, años 50 y 60. Del 1 de diciembre al 16 de febrero. Galería Cayón, Madrid.

Bibliografía

NAVARRO, M.: Luz y fotografía en la Colección Helga de Alvear, Vitoria: Fundación Caja Vital-Kutxa, 1998, rep. color p. 18.

ROMERO, R.; Pocaplatá y S. Olmo:
Rojo de cadmio nunca muere: Guerrero/Campano, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2002, rep. color p. 29.

RUBIO NOMBLLOT, J.: «José Guerrero, de la negrura a la alegría», ABC cultural, 6 de enero de 2024, p. 22.

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte

Observaciones

Número de referencia de la Galería Juana Mordó:
26499

[Ver en la web](#)