



444. Aparición y sombras

1966

146 x 96,5 cm

Firmado en la zona inferior derecha: «José Guerrero».

Colección particular

Procedencia

Colección particular, Granada

Sotheby's, Madrid

Colección particular, Madrid

Christie's, Madrid

Colección particular

Exposiciones

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

Bibliografía

BAENA, F. e I. Vallejo: «José Guerrero: Pelegrinaje, 1966-1969», en José Guerrero: Pelegrinaje (1966-1969), Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada, 2019, com. pp. 31, 206.

Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 1994, rep. color p. 140.

ROMERO, Y. y F. Baena: «José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966», en José Guerrero. The Presence of Black, 1950-1966, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de Granada; Patronato de

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte

la Alhambra y Generalife, 2014, com. p. 79 y 349 y
rep. color p. 79.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ
GUERRERO 1966 / Aparición y sombras».

Sotheby's, Madrid (subastado en 1994).

Christie's, Madrid (subastado el 3 de octubre de 2007).

Existe versión grabada de esta obra en Seis
litografías, carpeta editada por la Galería Juana
Mordó en 1967, con un texto escrito ad hoc por Jorge
G.

[Ver en la web](#)