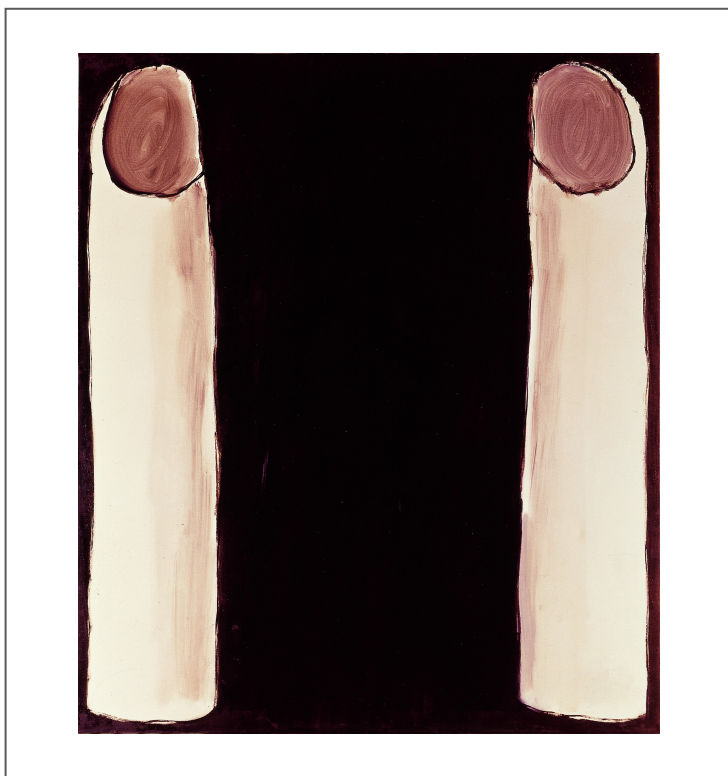




550. White Solitaires

1970

152 x 178,1 cm

Colección Fundación Juan March, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca

Procedencia

Graham Gallery, Nueva York

Colección Amos Cahan

Colección Fundación Juan March, Madrid

Exposiciones

1970, del 17 de octubre al 12 de noviembre: José Guerrero. Graham Gallery, Nueva York.

1987, del 22 de mayo al 23 de junio: Arte español en Nueva York: 1950-1970, Colección Amos Cahan. Fundación Juan March, Centro Cultural Caja de Ahorros de Vigo, Vigo.

Bibliografía

BONET, J. M.: Arte español en Nueva York: 1950-1970, Colección Amos Cahan, Vigo: Fundación Juan March, Centro Cultural Caja de Ahorros de Vigo, 1987, rep. color, n.º 24.

Crucible, Atlantic Christian Collage, Wilson, N. C., otoño, n.º 1, vol. 7, 1970, rep. b/n portada.

Diccionario de pintura y escultura españolas del siglo XX, Murcia: Editorial Forum Artis, 1996, rep. color p. 1514.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ
GUERRERO / WHITE SOLITARIES / 70 x 60-1970».

Número de inventario: 0498P.

[Ver en la web](#)