



## 563. Crecientes

1970

182 x 204,5 cm

Colección Fundación Juan March, Museu Fundación Juan March, Palma

### Procedencia

---

French & Company Inc., Nueva York

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección Fundación Juan March, Madrid

### Exposiciones

---

1970, del 17 de octubre al 12 de noviembre: José Guerrero. French & Company Inc., Nueva York.

1971: National Institute of Art and Letters, Nueva York.

1971-1972, noviembre-enero: José Guerrero. Galería Juana Mordó, Madrid.

1975, octubre-noviembre: Arte español contemporáneo. Caja de Ahorros del Sureste de España, Alicante.

1978, octubre: Arte español contemporáneo. Colección de la Fundación Juan March. Galería de Exposiciones del Banco de Granada, Granada.

### Bibliografía

---

Art Now, University Galleries, New York, 1970, vol. 2, n.º 8, rep. color.

Arte español contemporáneo. Colección de la Fundación Juan March, Madrid: Fundación Juan March, 1978, rep. color.

CORTÉS, J. y M. A. Cortés: Fe y sentido de la vida. Religión católica, Madrid: Ediciones SM, 1992, rep.

Con la colaboración del Ministerio  
de Cultura y Deporte

color p. 64.

GÁLLEGO, J.: Arte abstracto español en la colección de la Fundación Juan March, Madrid: 1983, com. pp. 74, 101.

MARTÍNEZ MONGE, M.: Arte español contemporáneo , Alicante: Caja de Ahorros del Sureste de España, 1975, rep. b/n.

## Observaciones

---

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ GUERRERO / SERIE AMARILLO-CRECIENTE-1970».

Serie amarillo. Número de inventario: 0330P.

[Ver en la web](#)