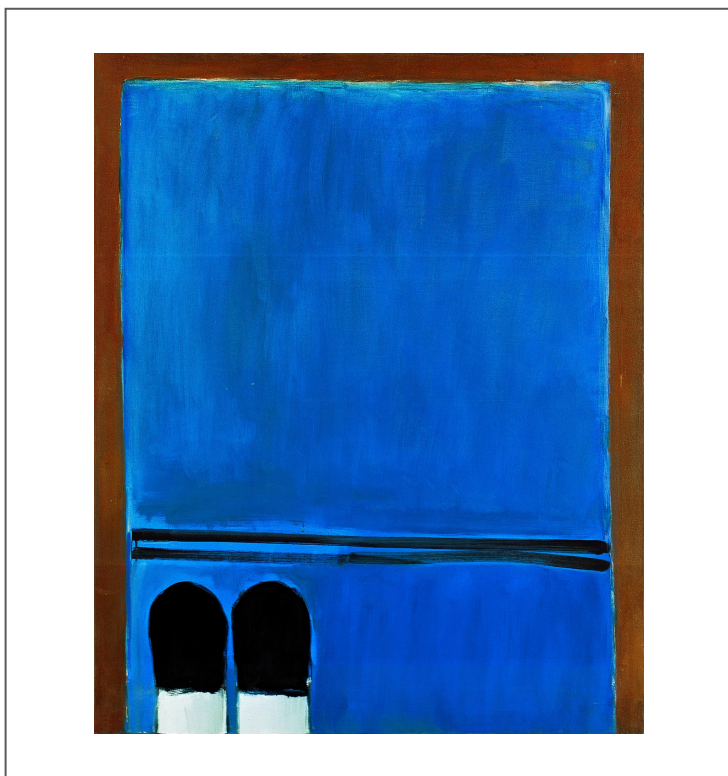




571. Exilios

1970

122 x 152 cm

Colección De Pictura, Madrid

Procedencia

Colección del artista, Madrid

Galería Juana Mordó, Madrid

Galería La Nave, Valencia

Colección familia Guerrero

Galería Antonio Machón, Madrid

Colección De Pictura, Madrid

Colección Yera

Exposiciones

1971-1972, noviembre-enero: José Guerrero. Galería Juana Mordó, Madrid.

1976: Art 6 '76. Galería Juana Mordó, Galería Mun, Basilea.

1994, abril: Guerrero. Galería La Nave, Valencia.

2000, febrero: ARCO 2000. Galería Antonio Machón, Madrid.

2000, del 31 de mayo al 16 de julio: Colección 'De Pictura'. Sala de Armas de la Ciudadela, Pamplona.

2001, del 15 de mayo al 1 de julio: Colección 'De Pictura'. Palacio del Sástago, Zaragoza.

2001-2002, noviembre-febrero: Colección 'De Pictura'. Pintura española: 1950-2000. Sala Luz Norte, Ayuntamiento de Santander, Santander.

2002-2003: José Guerrero: el Cedar café. Del 16 de

diciembre al 16 de enero: Museo Mahmoud Khalid, El Cairo; del 17 de junio al 27 de julio: Sala de Exposiciones Santo Domingo, Salamanca.

2020, del 14 de febrero al 26 de abril: Palabra de artista. Espacio Santa Clara, Sevilla.

Bibliografía

Art 6 '76, Madrid: Galería Juana Mordó, Galería Mun, 1976, rep.

CATALÁN, C.: «Una pasión con consecuencias», en J. Lacruz: Colección 'De Pictura', Pamplona: Ayuntamiento de Pamplona, 2000.

LACRUZ, J.: Colección 'De Pictura', Pamplona: Ayuntamiento de Pamplona, 2000, rep. color p. 155, com. p. 30.

LACRUZ, J.: Colección 'De Pictura', Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, 2001, rep. color p. 155.

LACRUZ, J.: Colección 'De Pictura'. Pintura española: 1950-2000, Santander: Ayuntamiento de Santander, Gobierno de Cantabria, 2001, rep. color p. 99.

ROMERO, M.: «José Guerrero: el Cedar Café», en J. M. Bonet; M. Romero y R. del Pino: José Guerrero: el Cedar Café, Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, Arte Español para el Exterior, SEACEX, 2002, com. pp. 38, 48, rep. color p. 71.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso.

[Ver en la web](#)