



## 650. Cuatro esquinas

1971

132 x 157 cm

Colección Arte del Siglo XX, Museo de Arte Contemporáneo, Alicante

Realizado en Nueva York, EE. UU.

### Procedencia

---

Galería Juana Mordó, Madrid

Galerie Wolfgang Ketterer, Munich

Galería Juana Mordó, Madrid

Galería Juana de Aizpuru, Sevilla

Colección Eusebio Sempere

Colección Arte del Siglo XX. Museo de Arte Contemporáneo, Alicante

### Exposiciones

---

1971-1972, noviembre-enero: José Guerrero. Galería Juana Mordó, Madrid.

1975, junio-julio: José Guerrero, Gemälde 1971-1975. Galerie Wolfgang Ketterer, Munich.

1976, del 23 de abril al 11 de mayo: José Guerrero. Galería Juana de Aizpuru, Sevilla.

2000: De las colecciones municipales. El Patrimonio de la ciudad de Alicante. Sala de Exposiciones Lonja del Pescado, Alicante.

2004-2005: Los años jóvenes 1960-1970. Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, exposición itinerante por Elche, Murcia, Palma de Mallorca y Valencia.

Con la colaboración del Ministerio  
de Cultura y Deporte

## Bibliografía

---

Los años jóvenes 1960-1970, Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo, Obras Sociales, 2004, rep. color p. 90.

BONET CORREA, A.: Colección Arte Siglo XX, Alicante: Museo Municipal «Casa de la Asegurada», 1981, rep. b/n.

CASTELLS, R. M (coord.). De las colecciones municipales. El Patrimonio de la ciudad de Alicante, Alicante: Ayuntamiento de Alicante, Patronato Municipal de Cultura, 2000, rep. color p. 256.

LORENTE, M.: «Orden y color en la pintura de José Guerrero», Hora del Arte, Sevilla, 1972.

Museo Municipal «Casa de la Asegurada». Colección Arte Siglo XX, Alicante: Museo Municipal «Casa de la Asegurada», 1998, rep. b/n, p. 36.

RICO, P. J.; R. M. Castells y F. Pastor: Museo de la Asegurada. Colección Arte Siglo XX, Alicante: Museo Municipal «Casa de la Asegurada», 1999, rep. color p. 61.

## Observaciones

---

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ GUERRERO / CUATRO ESQUINAS / 157 x 132-1971».

Número de inventario: XX.070.

[Ver en la web](#)