



## 797. Meridiano

1975

152 x 193 cm

Colección familia Guerrero

Realizado en Nueva York, EE. UU.

### Procedencia

---

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección familia Guerrero

### Exposiciones

---

1975-1976: Contemporary Spanish Painters. Miró and after. International Exhibitions Foundation, Washington D. C; New York Cultural Center, Nueva York; North Carolina Museum of Art, Raleigh; Meadows Museum, Dallas; Edwin A. Ulrich Museum of Art, Wichita.

1977, del 27 de abril al 31 de mayo: José Guerrero. Museo de la Diputación Foral de Álava, Vitoria.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria

1996-1997, del 13 de diciembre al 31 de enero: José Guerrero. La Sala de Arte, Nerja.

2016, enero: ART GENEVE, Galerie Ditesheim, Neuchâtel.

### Bibliografía

---

Contemporary Spanish Painters. Miró and after,  
Washington D. C.: International Exhibitions  
Foundation, 1975, rep. b/n, p. 23, n.º 20.

Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte  
Reina Sofía, 1994, rep. color p. 154.

GUERRERO, J. y P. Ortuño: José Guerrero, Málaga:  
Ayuntamiento de Nerja, 1996, rep. color p. 61.

MORENO, J. M.: «Pinturas de José Guerrero: Galería  
grande de Juana Mordó», Triunfo, Madrid, 20 de  
noviembre de 1976.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero  
, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de  
Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y  
Monte de Piedad, 1980 , rep. color p. 60.

SOLANA, G.: «Los sonidos negros», en G. Solana:  
José Guerrero, Burgos: Caja de Burgos, 2002, com. p.  
20.

## Observaciones

---

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ  
GUERRERO / MERIDIANO / 76 x 60-1975 / José  
Guerrero / 193 x 152».

Número de referencia de la Galería Juana Mordó: 439.

[Ver en la web](#)