



829. Convergencia

1976

170 x 153 cm

Colección particular, Santander

Procedencia

Galería Juana Mordó, Madrid

Colección particular, Santander. Depositada en el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, CAC

Colección particular

Exposiciones

1976, octubre-noviembre: José Guerrero. 26 años de pintura. Galería Juana Mordó, Madrid.

1980, del 30 de septiembre al 18 de octubre: José Guerrero. Galería Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife.

1980-1981, diciembre-enero: José Guerrero. Sala de las Alhajas de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Madrid.

1994-1995, del 28 de febrero al 8 de enero: Guerrero. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid; Hospital Real y Centro Cultural de la Caja General de Ahorros, Granada; Sala de Exposiciones La Granja, Santa Cruz de Tenerife; Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria.

1998, julio-agosto: La mirada ecléctica. Colección Alberto Corral. Palacete del Embarcadero, Santander.

2006: El efecto Guerrero: José Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80. Del 26 de enero al 16 de abril: Centro José Guerrero, Granada; del 4 de mayo al 18 de junio: Museo de Navarra, Pamplona.

2012, del 27 de julio al 23 de septiembre:
Construyendo un universo propio. Colección ACB.
Fundación Botín, Santander.

Bibliografía

Construyendo un universo propio. Colección ACB.
Santander: Fundación Botín, 2012, rep. color p.87.

CORRAL, A. y F. Francés: La mirada ecléctica.
Colección Alberto Corral. Santander: Gobierno de
Cantabria, Puerto de Santander, 1998, rep. color p. 35.

Guerrero, Madrid: Museo Nacional Centro de Arte
Reina Sofía, 1994, rep. color p. 155 y portada del
catálogo.

LOGROÑO, M.: «Guerrero, con lenguaje universal»,
Diario 16, Madrid, 3 de noviembre de 1976.

NAVARRO, M. y J. C. Rosales: El efecto Guerrero:
José Guerrero y la pintura española de los años 70 y
80, Granada: Centro José Guerrero – Diputación de
Granada, 2006 , rep. color p. 125.

PLEYNET, M.; J. M. Bonet y P. Ortuño: José Guerrero
, Madrid: Ministerio de Cultura, Dirección General de
Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas, Caja de Ahorros y
Monte de Piedad, 1980 , rep. color p. 64.

SWEENEY, J. J.: José Guerrero, Santa Cruz de
Tenerife: Galería Leyendecker, 1980, rep. color.

SWEENEY, J. J.; J. M. Moreno Galván y A. Bonet
Correa: José Guerrero, Madrid: Galería Juana Mordó,
1976, rep. color.

Observaciones

Firmado, fechado y titulado al dorso: «JOSÉ
GUERRERO / CONVERGENCIA-1976 / 153 x 170 /
José Guerrero».

Obra subastada por subastas Fernando Durán,
Madrid, 30/10/2017.

Depositada en el Centro de Arte Contemporáneo de
Málaga, CAC.

Número de referencia de la Galería Juana Mordó: 437.

Con la colaboración del Ministerio
de Cultura y Deporte



